

Région :	Hauts-de-France
Département :	Aisne
Localité :	Soissons
Edifice :	Cathédrale Saint-Gervais - Saint-Protais
Instrument :	Orgue de tribune
Opération :	Restauration
Phase :	Etude préalable
Date :	Juin 2020

Tuyauterie

Etat sanitaire : synthèse

GO Sommiers avant

- 1 Montre 16
- 2 Diapason 8
- 3 Montre 8
- 4 Prestant 4
- 5 Flûte harmonique 8
- 6 Flûte 4
- 7 Quintaton 16
- 8 Bourdon 8

Intact		Déformations légères		Déformations avec pli(s)		Déformations avec plis et/ou déchirures		Globalement détruit		Non-analysable		Manquant		Total
Qté	%	Qté	%	Qté	%	Qté	%	Qté	%	Qté	%	Qté	%	
37	61%	5	8%	4	7%	8	13%	7	11%	0	0%	0	0%	61
39	64%	7	11%	1	2%	6	10%	8	13%	0	0%	0	0%	61
40	66%	6	10%	6	10%	1	2%	7	11%	0	0%	1	2%	61
50	82%	5	8%	3	5%	2	3%	1	2%	0	0%	0	0%	61
32	52%	10	16%	8	13%	7	11%	4	7%	0	0%	0	0%	61
58	95%	3	5%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	61
40	66%	4	7%	7	11%	7	11%	2	3%	0	0%	1	2%	61
34	56%	3	5%	13	21%	3	5%	3	5%	0	0%	5	8%	61

GO Sommiers arrière

- 1 Cymbale IV
- 2 Fourniture V
- 3 Doublette 2
- 4 Quinte 2 2/3
- 5 Cornet V
- 6 Bombarde 16
- 7 Trompette 8
- 8 Clairon 4

158	65%	40	16%	0	0%	3	1%	30	12%	0	0%	13	5%	244
259	85%	18	6%	13	4%	5	2%	10	3%	0	0%	0	0%	305
54	89%	2	3%	4	7%	1	2%	0	0%	0	0%	0	0%	61
54	89%	2	3%	4	7%	1	2%	0	0%	0	0%	0	0%	61
98	45%	7	3%	20	9%	7	3%	4	2%	54	25%	30	14%	220
52	85%	0	0%	3	5%	6	10%	0	0%	0	0%	0	0%	61
61	100%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	61
60	98%	0	0%	0	0%	1	2%	0	0%	0	0%	0	0%	61

Positif

- 1 Flûte creuse 8
- 2 Montre 8
- 3 Salicional 8
- 4 Bourdon 8
- 5 Prestant 4
- 6 Flûte 4
- 7 Nazard 2 2/3
- 8 Quarte de nazard 2
- 9 Tierce 1 3/5
- 10 Larigot 1 1/3
- 11 Cymbale II
- 12 Plein-jeu III
- 13 Trompette 8
- 14 Cromorne 8
- 15 Clairon 4

61	100%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	61
61	100%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	61
61	100%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	61
61	100%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	61
61	100%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	61
61	100%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	61
61	100%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	61
61	100%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	61
61	100%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	61
61	100%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	61
61	100%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	61
61	100%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	61
61	100%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	61
61	100%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	61
59	97%	2	3%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	61

Récit Sommiers avant

- 1 Cymbale IV
- 2 Fourniture V
- 3 Gambe 8
- 4 Prestant 4
- 5 Cor de nuit 8
- 6 Nazard 2 2/3
- 7 Flageolet 2
- 8 Tierce 1 3/5
- 9 Piccolo 1
- 10 Clairon 4
- 11 Régale 8

203	83%	21	9%	5	2%	6	2%	9	4%	0	0%	0	0%	244
264	87%	11	4%	10	3%	7	2%	13	4%	0	0%	0	0%	305
39	64%	7	11%	3	5%	8	13%	1	2%	0	0%	3	5%	61
43	70%	2	3%	3	5%	1	2%	11	18%	0	0%	1	2%	61
41	67%	3	5%	3	5%	0	0%	10	16%	0	0%	4	7%	61
42	69%	5	8%	8	13%	3	5%	3	5%	0	0%	0	0%	61
42	69%	6	10%	7	11%	1	2%	5	8%	0	0%	0	0%	61
40	66%	6	10%	6	10%	4	7%	5	8%	0	0%	0	0%	61
33	54%	9	15%	12	20%	1	2%	6	10%	0	0%	0	0%	61
29	48%	4	7%	7	11%	12	20%	4	7%	0	0%	5	8%	61
22	36%	7	11%	2	3%	16	26%	2	3%	0	0%	12	20%	61

Récit Sommiers arrière

- 1 Hautbois 8
- 2 Trompette 8
- 3 Bombarde 16
- 4 Flûte 4
- 5 Principal 8
- 6 Voix céleste 8
- 7 Flûte harmonique 8
- 8 Bourdon 16

45	74%	7	11%	8	13%	1	2%	0	0%	0	0%	0	0%	61
55	90%	3	5%	2	3%	1	2%	0	0%	0	0%	0	0%	61
38	62%	7	11%	0	0%	16	26%	0	0%	0	0%	0	0%	61
58	95%	0	0%	0	0%	1	2%	2	3%	0	0%	0	0%	61
40	66%	6	10%	1	2%	5	8%	9	15%	0	0%	0	0%	61
28	57%	4	8%	5	10%	10	20%	2	4%	0	0%	0	0%	49
47	77%	2	3%	2	3%	2	3%	8	13%	0	0%	0	0%	61
59	97%	0	0%	1	2%	0	0%	1	2%	0	0%	0	0%	61

Pédale Sommier avant

1 Principal 16	32	100%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	32
2 Principal 8	32	100%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	32
3 Principal 4	32	100%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	32
4 Flûte 2	32	100%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	32
5 Cornet IV	128	100%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	128

Pédale Sommier arrière

1 Plein-jeu V	160	100%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	160
2 Bombarde 16	31	97%	0	0%	0	0%	1	3%	0	0%	0	0%	0	0%	32
3 Trompette 8	27	84%	0	0%	1	3%	4	13%	0	0%	0	0%	0	0%	32
4 Clairon 4	24	75%	0	0%	0	0%	0	0%	8	25%	0	0%	0	0%	32
5 Clairon 2	27	84%	0	0%	1	3%	0	0%	0	0%	0	0%	4	13%	32

Séries en extension

Soubasse 32-16-8	53	91%	1	2%	4	7%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	58
Flûtes 32-16-8-4	57	84%	0	0%	2	3%	7	10%	2	3%	0	0%	0	0%	68

Totaux	4025	82%	225	5%	179	4%	165	3%	177	4%	54	1%	79	2%	4904
--------	------	-----	-----	----	-----	----	-----	----	-----	----	----	----	----	----	------

Région :	Hauts-de-France
Département :	Aisne
Localité :	Soissons
Edifice :	Cathédrale Saint-Gervais - Saint-Protais
Instrument :	Orgue de tribune
Opération :	Restauration
Phase :	Etude préalable
Date :	Juin 2020

Tuyauterie

Décompte par type

N° de chape Jeu		Nb de rangs	Nombre de tuyaux								Total			
			Théorique	Sur sommier			Postés							
				A bouche	A anche	Déporté	Façade	Bois bouché	Bois ouvert	Métal				
Grand-orgue												Nb de notes : 61		
1	Montre 16	1	61	39			22				12	61	Total clavier	
2	Diapason 8	1	61	49								61		
3	Montre 8	1	61	49			12					61		
4	Prestant 4	1	61	61								61		
5	Flûte harmonique 8	1	61	49					12			61		
6	Flûte 4	1	61	61								61		
7	Quintaton 16	1	61	37				24				61		
8	Bourdon 8	1	61	61								61		
1	Cymbale IV	4	244	244								244		
2	Fourniture V	5	305	305								305		
3	Doublette 2	1	61	61								61		
4	Quinte 2 2/3	1	61	61								61		
5	Cornet V	5	220	220								220		
6	Bombarde 16	1	61		61							61		
7	Trompette 8	1	61	5	56							61		
8	Clairon 4	1	61	17	44							61		
Sous-totaux clavier			1562	1319	161	0	34	24	12	12		1562		1562
Positif												Nb de notes : 61		
1	Flûte creuse 8	1	61	61			17					61		Total clavier
2	Montre 8	1	61	44								61		
3	Salicional 8	1	61	61								61		
4	Bourdon 8	1	61	49				12				61		
5	Prestant 4	1	61	61								61		
6	Flûte 4	1	61	61								61		
7	Nazard 2 2/3	1	61	61								61		
8	Quarte de nazard 2	1	61	61								61		
9	Tierce 1 3/5	1	61	61								61		
10	Larigot 1 1/3	1	61	61								61		
11	Cymbale II	2	122	122								122		
12	Plein-jeu III	3	183	183								183		
13	Trompette 8	1	61	5	56							61		
14	Cromorne 8	1	61	5	56							61		
15	Clairon 4	1	61	18	43							61		
Sous-totaux clavier			1098	914	155	0	17	12	0	0		1098	1098	
Récit expressif												Nb de notes : 61		
1	Cymbale IV	4	244	244								244	Total clavier	
2	Fourniture V	5	305	305								305		
3	Gambe 8	1	61	57						4		61		
4	Prestant 4	1	61	61								61		
5	Cor de nuit 8	1	61	49				12				61		
6	Nazard 2 2/3	1	61	61								61		
7	Flageolet 2	1	61	61								61		
8	Tierce 1 3/5	1	61	61								61		
9	Piccolo 1	1	61	61								61		
10	Clairon 4	1	61	19	42							61		
11	Régale 8	1	61	6	55							61		
1	Hautbois 8	1	61	5	56							61		
2	Trompette 8	1	61	5	56							61		
3	Bombarde 16	1	61		61							61		
4	Flûte 4	1	61	61								61		
5	Principal 8	1	61	55						6		61		
6	Voix céleste 8	1	49	49								49		
7	Flûte harmonique 8	1	61	49					12			61		
8	Bourdon 16	1	61	37				24				61		
Sous-totaux clavier			1574	1246	270		0	36	12	10		1574		1574

Région :	Hauts-de-France
Département :	Aisne
Localité :	Soissons
Edifice :	Cathédrale Saint-Gervais - Saint-Protais
Instrument :	Orgue de tribune
Opération :	Restauration
Phase :	Etude préalable
Date :	Juin 2020

Tuyauterie

Décompte par type

N° de chape Jeu

Nb de rangs

Théorique

Sur sommier

A bouche

A anche

Déporté

Postés

Façade

Bois bouché

Bois ouvert

Métal

Total

Pédale

Nb de notes : 32

1	Principal 16	1	32	8				12	12	32	
2	Principal 8	1	32	20					12	32	
3	Principal 4	1	32	32						32	
4	Flûte 2	1	32	32						32	
5	Cornet IV	4	128	128						128	
1	Plein-jeu V	5	160	160						160	
2	Bombarde 16	1	32		32					32	
3	Trompette 8	1	32		32					32	
4	Clairon 4	1	32		32					32	
5	Clairon 2	1	32		32					32	
	Soubasse 32-16-8	1	56				44		12	56	
	Flûte 32-16-8-4	1	68					56	12	68	
Sous-totaux clavier			668	380	128	0	0	44	68	48	668

Total clavier

668

Totaux généraux par familles de tuyauterie :

Théorique	Nombre de tuyaux							Total
	Sur sommier			Postés				
	A bouche	A anche	Déporté	Façade	Bois bouché	Bois ouvert	Métal	
	3859	714	0	51	116	92	70	4902

Région :	Hauts-de-France
Département :	Aisne
Localité :	Soissons
Edifice :	Cathédrale Saint-Gervais - Saint-Protais
Instrument :	Orgue de tribune
Opération :	Restauration
Phase :	Etude préalable
Date :	Juin 2020

Tuyauterie

Etat sanitaire sur les sommiers Grand-orgue et Récit

Légende :	Intact
	Déformations légères
	Déformations avec pli(s)
	Déformations avec plis et/ou déchirures

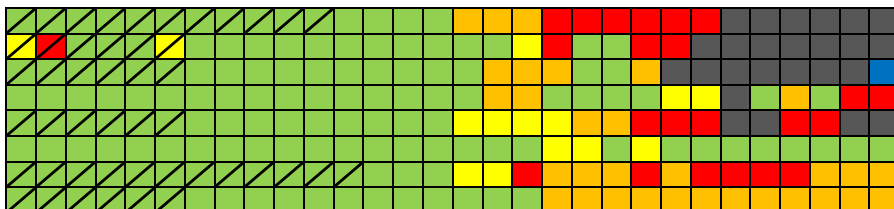
	Globalement détruit
	Non-analysable
	Manquant
	Tuyau posté

Côté

Position du tuyau depuis le dessus ou la basse	30	29	28	27	26	25	24	23	22	21	20	19	18	17	16	15	14	13	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
Numéro d'octave	1					2					3					4					5									
Note	C#	D#	F	G	A	B	C#	D#	F	G	A	B	C#	D#	F	G	A	B	C#	D#	F	G	A	B	C#	D#	F	G	A	B

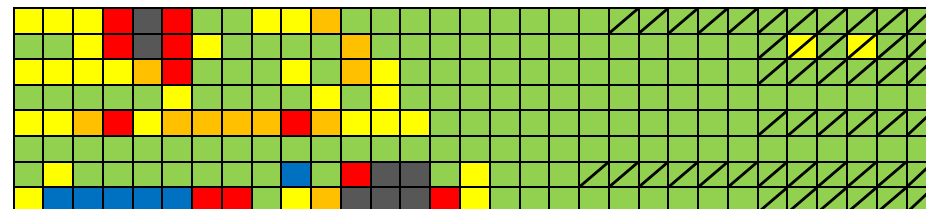
GO Sommiers avant

- 1 Montre 16
- 2 Diapason 8
- 3 Montre 8
- 4 Prestant 4
- 5 Flûte harmonique 8
- 6 Flûte 4
- 7 Quintaton 16
- 8 Bourdon 8



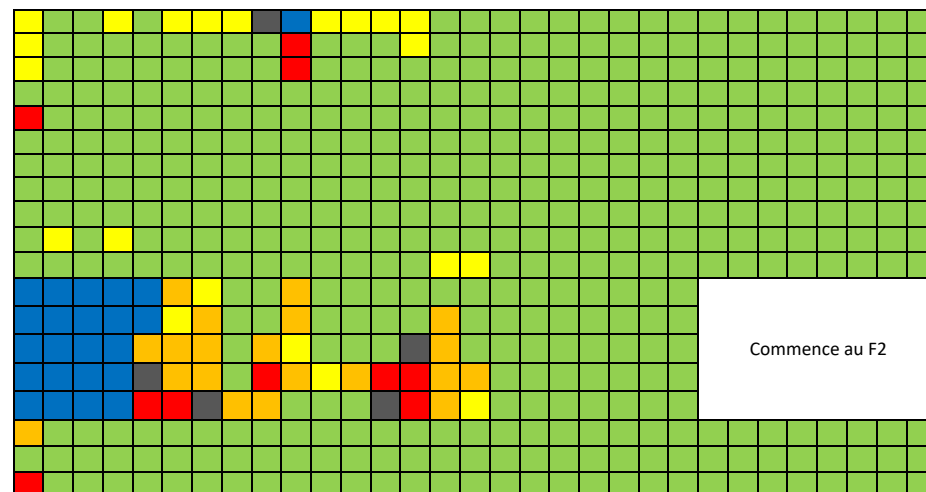
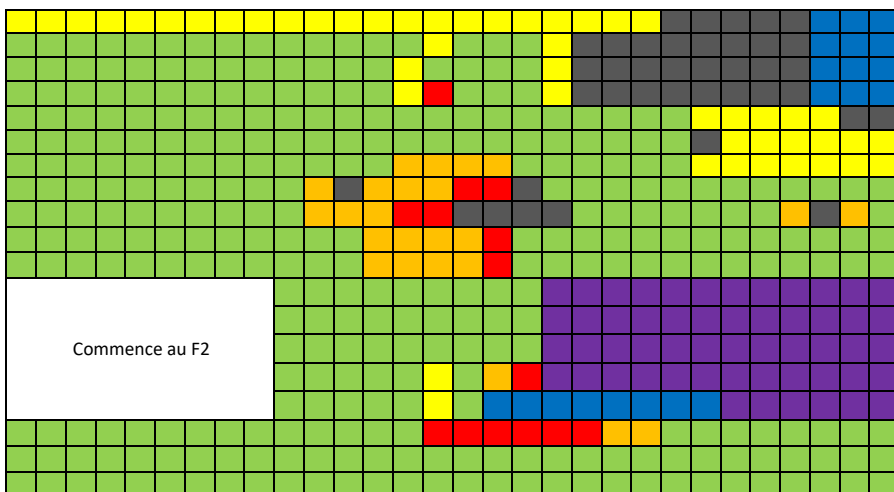
Côté C

31	30	29	28	27	26	25	24	23	22	21	20	19	18	17	16	15	14	13	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31
6	5						4						3						2						1					
C	A#	G#	F#	E	D	C	A#	G#	F#	E	D	C	A#	G#	F#	E	D	C	A#	G#	F#	E	D	C	A#	G#	F#	E	D	C



GO Sommiers arrière

- 1 Cymbale IV
- Cymbale II
- Cymbale III
- Cymbale I
- 2 Fourniture V
- Fourniture IV
- Fourniture III
- Fourniture II
- Fourniture I
- 3 Doublette 2
- 4 Quinte 2 2/3
- 5 Cornet V
- Cornet IV
- Cornet III
- Cornet II
- Cornet I
- 6 Bombarde 16
- 7 Trompette 8
- 8 Clairon 4











Région :	Hauts-de-France
Département :	Aisne
Localité :	Soissons
Edifice :	Cathédrale Saint-Gervais - Saint-Protais
Instrument :	Orgue de tribune
Opération :	Restauration
Phase :	Etude préalable
Date :	Juin 2020

Tuyauteurie

Etat sanitaire sur les sommiers
Grand-orgue et Récit

Légende :

	Intact
	Déformations légères
	Déformations avec pli(s)
	Déformations avec plis et/ou déchirures

	Globalement détruit
	Non-analysable
	Manquant
	Tuyau posté

Côté

Position du tuyau depuis le dessus ou la basse

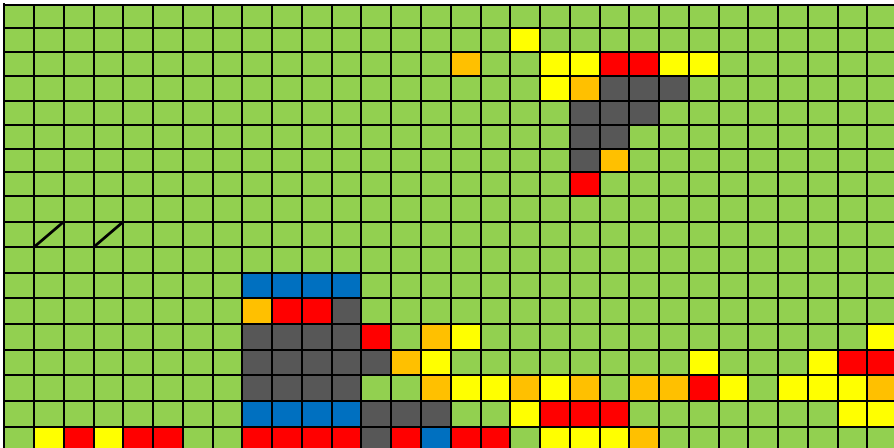
30	29	28	27	26	25	24	23	22	21	20	19	18	17	16	15	14	13	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
1						2						3						4						5					
C#	D#	F	G	A	B	C#	D#	F	G	A	B	C#	D#	F	G	A	B	C#	D#	F	G	A	B	C#	D#	F	G	A	B

Côté C

31	30	29	28	27	26	25	24	23	22	21	20	19	18	17	16	15	14	13	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31
6	5					4					3					2					1									
C	A#	G#	F#	E	D	C	A#	G#	F#	E	D	C	A#	G#	F#	E	D	C	A#	G#	F#	E	D	C	A#	G#	F#	E	D	C

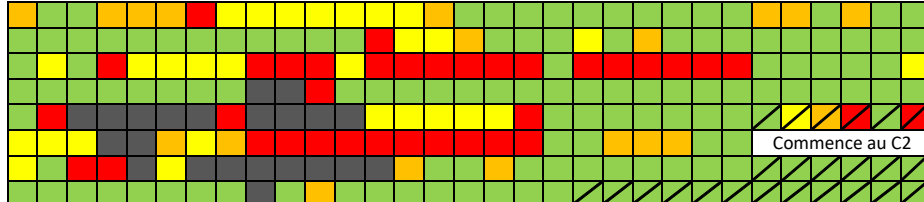
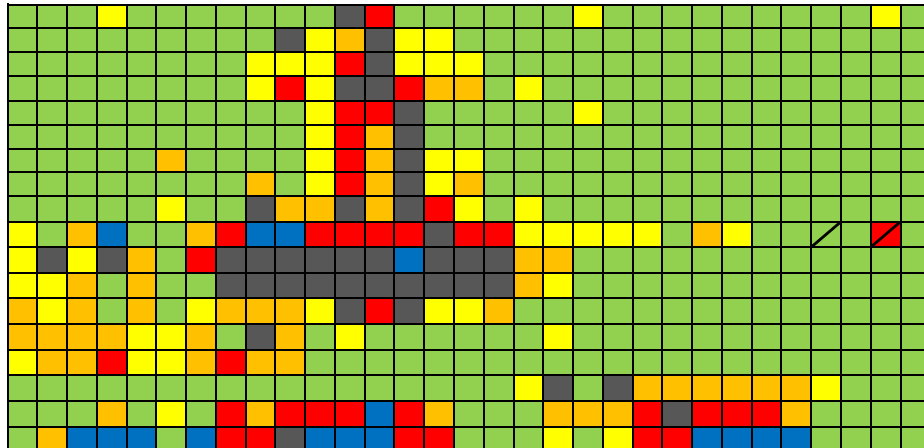
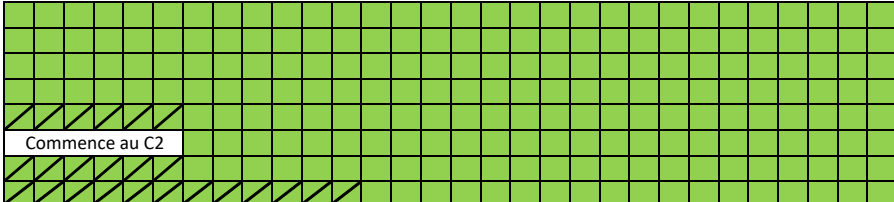
Récit Sommers avant

- 1 Cymbale IV
- Cymbale III
- Cymbale II
- Cymbale I
- 2 Fourniture V
- Fourniture IV
- Fourniture III
- Fourniture II
- Fourniture I
- 3 Gambe 8
- 4 Prestant 4
- 5 Cor de nuit 8
- 6 Nazard 2 2/3
- 7 Flageolet 2
- 8 Tierce 1 3/5
- 9 Piccolo 1
- 10 Clairon 4
- 11 Régale 8



Récit Sommiers arrière

- 1 Hautbois 8
2 Trompette 8
3 Bombarde 16
4 Flûte 4
5 Principal 8
6 Voix céleste 8
7 Flûte harmonique 8
8 Bourdon 16



Région :	Hauts-de-France
Département :	Aisne
Localité :	Soissons
Edifice :	Cathédrale Saint-Gervais - Saint-Protais
Instrument :	Orgue de tribune
Opération :	Restauration
Phase :	Etude préalable
Date :	Juin 2020

Tuyauterie

Etat sanitaire sur les sommiers

Positif

Légende :



Intact

Déformations légères

Déformations avec pli(s)

Déformations avec plis et/ou déchirures



Globalement détruit

Non-analysable

Manquant

Tuyau posté

Côté #

Position du tuyau depuis le dessus ou la basse	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
	30	29	28	27	26	25	24	23	22	21	20	19	18	17	16	15	14	13	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1
Numéro d'octave	5						4						3						2						1					
Note	B	A	G	F	D#	C#	B	A	G	F	D#	C#	B	A	G	F	D#	C#	B	A	G	F	D#	C#	B	A	G	F	D#	C#

Côté C

31	30	29	28	27	26	25	24	23	22	21	20	19	18	17	16	15	14	13	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
1						2						3						4						5					
C	D	E	F#	G#	A#	C	D	E	F#	G#	A#	C	D	E	F#	G#	A#	C	D	E	F#	G#	A#	C	D	E	F#	G#	A#

Positif

- 1 Flûte creuse 8
- 2 Montre 8
- 3 Salicional 8
- 4 Bourdon 8
- 5 Prestant 4
- 6 Flûte 4
- 7 Nazard 2 2/3
- 8 Quarte de nazard 2
- 9 Tierce 1 3/5
- 10 Larigot 1 1/3
- 11 Cymbale II
Cymbale I
- 12 Plein-jeu III
Plein-jeu II
Plein-jeu I
- 13 Trompette 8
- 14 Cromorne 8
- 15 Clairon 4





A green grid with a black border. The grid is composed of small squares. In the top right corner, there are two rows of diagonal lines. The first row has 10 diagonal lines, and the second row has 8 diagonal lines. The rest of the grid is empty.





Région : Hauts-de-France
 Département : Aisne
 Localité : Soissons
 Edifice : Cathédrale Saint-Gervais - Saint-Protais
 Instrument : Orgue de tribune
 Opération : Restauration
 Phase : Etude préalable
 Date : Juin 2020

Tuyauterie

Etat sanitaire sur les sommiers Pédale

Légende :

































































































































	Intact
	Déformations légères
	Déformations avec pli(s)
	Déformations avec plis et/ou déchirures

	Globalement détruit
	Non-analysable
	Manquant
	Tuyau posté

















































































































































Côté

Position du tuyau depuis le dessus ou la basse	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
	16	15	14	13	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1
Numéro d'octave	3				2				1							
Note	G	F	D#	C#	B	A	G	F	D#	C#	B	A	G	F	D#	C#
















































































Pédale Sommier avant

1 Principal 16																
2 Principal 8																
3 Principal 4																
4 Flûte 2																
5 Cornet 4																
Cornet 2																
Cornet 5te																
Cornet 3ce																

Pédale Sommier arrière

1 Plein-jeu V																
Plein-jeu IV																
Plein-jeu III																
Plein-jeu II																
Plein-jeu I																
2 Bombarde 16																
3 Trompette 8																
4 Clairon 4																
5 Clairon 2																

Séries en extension

Soubasse 32																
> 16																
> 8																
Flûtes 32																
> 16																<